



Master class de guitare avec Michel GRIZARD

Samedi 30 et Dimanche 31 mars 2019

**Salle des actes
(2 rue Crébillon)**



Samedi 30 mars de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30

Programme de la matinée :

9h30 :

Nuccio D'ANGELO, Canzoni Lidie
Florian KERVIL

10h30 :

Joaquin TURINA, Fandanguillo
Odée MERTZWEILLER

11h30 :

David KELLNER, Fantaisie en Rém
Dimitri GRAVETTE

Programme de l'après-midi :

14h30 :

Isaac ALBENIZ, Sevilla
Marianne SALMON

15h30 :

Jean-Sébastien BACH, Menuets de la première suite française
Alexandre JAUBERT :

16h30 :

Thierry ROUGIER, Matematico no fuba
Glenn BARGAIN

17h30 :

Alberto GINASTERA, Sonate
Simon CHOLLET



Dimanche 31 mars de 9h30 à 12h30

9h30 :

Silvius Leopold WEISS, L'infidèle
Constance GRAD

10h30 :

Jean-Sébastien BACH, Prélude et Fugue BWV 998
Gaspard SCHLICH

11h30 :

Heitor VILLA-LOBOS, Etude 10
Théophile BIALEK



Concert de guitare et musique de chambre

Dimanche 31 mars 14h

**Salle des actes
(2 rue Crébillon)**



Présentation des guitares de Mark Peirelinck

Astor PIAZZOLLA, Café 1930

Simon CHOLLET (guitare), Alex Yziquel (clarinette)

François de FOSSA, Divertimento No.2 sur un thème de Haydn

Odée MERTZWEILLER

Isaac ALBENIZ, Mallorca

Marianne SALMON

Kikberic DELTROY, Arabesque

Dimitri Gravette

John DOWLAND, My Lord Willoughby's welcome home

Jaime Mirtenbaum ZENAMON, Impressiones

Jules HEMMI, Maxime RABOUR

Federico Moreno TORROBA, Estampes

Jules HEMMI, Maxime RABOUR, Odée MERTZWEILLER, Florian KERVIL

Gaspard SCHLICH, Exode

Gaspard SCHLICH (guitare), Antonin Millot (clarinette)

